

Wymagania edukacyjne na oceny śródroczne w roku szkolnym 2024/2025 dla klas 6

Ocena	Wymagania	Tematy lekcji
Dopuszczająca (2)	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje głosów (np. sopran, bas), zna podstawowe wartości nutowe, uczestniczy w zajęciach.	1. Rodzaje głosów w muzyce. 2. Rozpoznawanie prostych melodii.
Dostateczna (3)	Rozpoznaje wybrane rodzaje muzyki (np. ludowa, klasyczna), śpiewa w grupie, zna podstawowe elementy utworu muzycznego.	3. Śpiewanie w kanonie. 4. Elementy melodii i harmonii.
Dobra (4)	Zna wybrane dzieła muzyki klasycznej, gra prostą melodię na instrumencie melodycznym, rozumie różnice między dynamiką a tempem.	5. Muzyka romantyczna: Chopin i Schumann. 6. Charakterystyka muzyki narodowej w Europie.
Bardzo dobra (5)	Samodzielnie śpiewa prosty utwór, gra melodię z akompaniamentem, rozpoznaje wybrane dzieła muzyki romantycznej.	7. Analiza dzieł Chopina. 8. Muzyka w twórczości narodowej: Moniuszko.
Celująca (6)	Tworzy własne opracowania muzyczne, analizuje dzieła muzyczne pod kątem formy i stylu, uczestniczy w wydarzeniach muzycznych.	9. Tworzenie prostych melodii. 10. Warsztaty interpretacyjne.