

Wymagania edukacyjne na oceny roczne w roku szkolnym 2024/2025 dla klasy 7

Ocena	Wymagania	Tematy lekcji
Dopuszczająca (2)	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje podstawowe elementy muzyki filmowej, uczestniczy w zajęciach, śpiewa proste piosenki w grupie.	1. Muzyka filmowa: wprowadzenie. 2. Rozpoznawanie motywów muzycznych w filmie.
Dostateczna (3)	Rozumie rolę muzyki w filmie, gra prostą melodię na instrumencie melodycznym, rozpoznaje kompozytorów muzyki filmowej.	3. Kompozytorzy muzyki filmowej: John Williams, Hans Zimmer. 4. Wspólne muzykowanie: motywy filmowe.
Dobra (4)	Analizuje wybrane dzieła muzyki filmowej, gra z zapisem nutowym, rozumie powiązania między obrazem a dźwiękiem.	5. Analiza muzyki w filmie: emocje i narracja. 6. Muzyka filmowa w XX i XXI wieku.
Bardzo dobra (5)	Tworzy proste opracowania muzyczne inspirowane filmem, rozpoznaje wybrane motywy muzyczne i ich rolę w narracji filmowej.	7. Warsztaty muzyczne: tworzenie ścieżek dźwiękowych. 8. Projekt: muzyka do sceny filmowej.
Celująca (6)	Tworzy złożone projekty muzyczne, prezentuje analizy muzyki filmowej, aktywnie uczestniczy w wydarzeniach artystycznych.	9. Tworzenie muzyki filmowej: projekt zespołowy. 10. Prezentacja projektów muzycznych.