

Wymagania edukacyjne na oceny roczne w roku szkolnym 2024/2025 dla klasy 6

Ocena	Wymagania	Tematy lekcji
Dopuszczająca (2)	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje instrumenty orkiestry symfonicznej, zna podstawowe formy muzyczne, uczestniczy w zajęciach.	1. Instrumenty orkiestry symfonicznej. 2. Wprowadzenie do muzyki programowej.
Dostateczna (3)	Zna instrumenty dęte i strunowe, gra proste melodie w grupie, uczestniczy w dyskusjach o muzyce programowej.	3. Muzyka programowa i absolutna: różnice. 4. Wspólne muzykowanie na instrumentach melodycznych.
Dobra (4)	Rozpoznaje wybrane instrumenty i ich zastosowanie w orkiestrze, samodzielnie gra melodię na instrumencie melodycznym, rozumie rolę dyrygenta.	5. Analiza utworów muzyki programowej. 6. Rola orkiestry symfonicznej w muzyce klasycznej.
Bardzo dobra (5)	Analizuje wybrane dzieła muzyki programowej, samodzielnie opracowuje prosty utwór muzyczny, bierze aktywny udział w muzykowaniu grupowym.	7. Tworzenie aranżacji utworów na orkiestrę. 8. Charakterystyka muzyki symfonicznej XIX wieku.
Celująca (6)	Tworzy własne projekty muzyczne, prowadzi prezentacje na temat muzyki programowej, uczestniczy w konkursach muzycznych.	9. Projekt muzyczny: tworzenie i prezentacja. 10. Warsztaty muzyczne: od inspiracji do realizacji.